

les sceaux

source de l'histoire médiévale en Champagne

seconde table ronde

organisée par la Société française d'héraldique et de sigillographie

Reims

samedi 9 octobre 2004

Demeure des comtes de Champagne – 18-22, rue de Tambour

avec l'aimable hospitalité de M. Claude Taittinger (Champagne Taittinger, Reims)

sous la présidence de M. Patrick Demouy, professeur à l'université de Reims

10 h 30 :

Accueil, par Édouard Secretan, président de la Société

Introduction, par Patrick Demouy

10 h 45 – 12 h 30 : Emblématique, pouvoirs et société

- *L'usage des intailles dans les sceaux des comtes de Champagne*,
par Arnaud Baudin, doctorant à l'université Paris I
- *Les armoiries des pairs ecclésiastiques au Moyen Âge*,
par Édouard Bouyé, directeur des Archives départementales du Cantal
- *Un sceau de bourgeois à Reims au début du XIII^e siècle ?*
par Dominique Devaux, conservateur aux Archives départementales de la Marne
- *À la recherche des ateliers de graveurs de sceaux en Champagne*,
par Jean-Luc Chassel, maître de conférences à l'université Paris X- Nanterre

14h30 – 17 h 30 : Sceaux et iconographie religieuse

- *Les sceaux des Prémontrés en Champagne*,
par Catherine Fétique, doctorante à l'université de Nancy
- *Le sceau de l'abbaye Saint-Thierry*,
par Jean-Luc Liez, docteur en Histoire de l'Art
- *Le thème de la célébration eucharistique dans les sceaux champenois*
par Jean-Luc Liez
- *Le sceau de Saint-Denis de Reims et le portail de la cathédrale*,
par Dominique Devaux

Conclusions, par Jean-Luc Chassel