les sceaux

source de l'histoire médiévale en Champagne

table ronde organisée par la Société française d'héraldique et de sigillographie

Troyes dimanche 14 septembre 2003 Centre universitaire, Hôtel-Dieu-le-Comte, place du Préau

En marge de la présentation à Troyes, de septembre à décembre 2003, de l'exposition « Sceaux et usages de sceaux : images de la Champagne médiévale » (inaugurée à Joinville le 3 juin et poursuivie en 2004 à Châlons-en-Champagne, puis à Reims), la S.F.H.S. propose un bilan des progrès de l'érudition sigillographique champenoise ; elle souhaite raviver l'attention des savants et du public sur la richesse d'une source de l'histoire médiévale encore insuffisamment exploitée.

9 h 30 : *Accueil*, par Édouard Secretan, président de la Société et Xavier de La Selle, directeur des Archives départementales de l'Aube *Introduction*, par Jean-Luc Chassel

10 h 00 – 12 h 30 : Les sources sigillographiques et l'histoire du comté de Champagne, sous la présidence de Michel Bur

Dossiers et discussions :

- Auguste Coulon et l'Inventaire des sceaux de la Champagne, par Marie-Adélaïde Nielen
- Les sceaux du trésor des chartes du comté de Rethel, par Jean Rigault
- Questions de sigillographie comtale (Un sceau de Mathilde de Carinthie à la Bibliothèque municipale de Provins ? Le type du premier sceau de Thibaud IV), par Arnaud Baudin
- Sigillographie des Roucy, par Caroline Simonet
- La déclaration de perte de sceau d'Anseau de Joinville (début du XIVe siècle), par Arnaud Baudin

14 h 30 – 17 h 00 : *Iconographie et héraldique*, sous la présidence de Michel Pastoureau

Dossiers et discussions :

- La géographie héraldique de la bande, par Michel Pastoureau
- Le premier sceau d'Henri le Libéral et l'apparition des armes de Champagne, par Arnaud Baudin
- La Champagne et ses chevaliers au lion, par Jean-Luc Chassel
- Sceaux de l'Hôpital en Champagne, par Jean-Marc Roger
- Sceau et iconographie monumentale : les représentations mariales à Reims, de saint Didier à Langres et de saint Étienne à Troyes, par Jean-Luc Liez

17 h 00 – 17 h 15 : Synthèse et perspectives, par Jean-Luc Chassel

(Accès libre)