



Société française d'héraldique & de sigillographie

Titre	Le sceau inédit de Ghiselbrecht de Leeuwerghem (1382)
Auteur	Dominique DELGRANGE
Publié dans	<i>Revue française d'héraldique et de sigillographie - Études en ligne</i>
Date de publication	juin 2023
Pages	7 p.
Dépôt légal	ISSN 2606-3972 (2 ^e trimestre 2023)
Copy-right	Société française d'héraldique et de sigillographie, 60, rue des Francs-Bourgeois, 75003 Paris, France
Directeur de la publication	Jean-Luc Chassel

Pour citer cet article Dominique DELGRANGE, « Le sceau inédit de Ghiselbrecht de Leeuwerghem (1382) », *Revue française d'héraldique et de sigillographie – Études en ligne*, 2023-3, juin 2023, 7 p.

http://sfhs-rfhs.fr/wp-content/PDF/articles/RFHS_W_2023_003.pdf

Document créé le 02/06/2023

**REVUE FRANÇAISE D'HÉRALDIQUE
ET DE SIGILLOGRAPHIE**

Adresse de la rédaction : 60, rue des Francs-Bourgeois, 75141 Paris Cedex 03

Directeur : Jean-Luc Chassel

Rédacteurs en chef : Caroline Simonet et Arnaud Baudin

Conseiller de la rédaction : Laurent Macé

Comité de rédaction : Clément Blanc-Riehl, Arnaud Baudin, Pierre Couhault,
Jean-Luc Chassel, Dominique Delgrange, Hélène Loyau, Nicolas Vernot

Comité de lecture : Jean-Christophe Blanchard (université de Lorraine), Ghislain Brunel (Archives nationales), Jean-Luc Chassel (université Paris-Nanterre), John Cherry (British Museum), Marc Gil (université Charles-de-Gaulle-Lille III), Laurent Hablot (EPHE), Laurent Macé (université Toulouse-Jean-Jaurès), Christophe Maneuvrier (université de Caen), Christian de Mérindol (musée national des Monuments français), Marie-Adélaïde Nielen (Archives nationales), Michel Pastoureau (EPHE), Michel Popoff (BnF), Miguel de Seixas (université de Lisbonne), Inès Villela-Petit.

ISSN 1158-3355

et

**REVUE FRANÇAISE D'HÉRALDIQUE
ET DE SIGILLOGRAPHIE
ÉTUDES EN LIGNE**

ISSN 2006-3972

© **Société française d'héraldique et de sigillographie**
SIRET 433 869 757 00016

*Le sceau inédit de
Ghiselbrecht de Leeuwerghem
(1382)*

Dominique DELGRANGE

Un document conservé dans le fonds de l'ancienne Chambre des comptes de Flandre, aux archives départementales du Nord¹, rend compte de la revue d'un contingent de quatre hommes d'armes et vingt-sept archers à cheval passés à montre par Ghiselbrecht (Gilbert) de Leeuwerghem, capitaine d'Audenarde en Flandre le 8 avril, vraisemblablement en l'année 1382 (*fig. 1*). Ce personnage, « chevalier de grande vertu et puissance² », cité encore en 1374³ et 1386⁴, serait mort en 1397⁵. Les seigneurs de Leeuwerghem⁶ appartenaient à la famille des Mamismes⁷. Ghiselbrecht et son épouse, Marguerite Van der Aa, dite de Neuville, ont un fils, Robert. Celui-ci ne doit pas être confondu avec Robert de Masmimes-Rassenghien († 1431), fils de Walrave et de Marguerite de Tyncke dont le portrait nous est connu par un dessin de Jacques Leboucq au XVI^e siècle⁸ dont on a rapproché un tableau peint par Robert

1. AD Nord, B/20169/156098. Papier, sceau plaqué de cire rouge inédit.

2. Ernest d'HANE-STEENHUYSE, Jules HUYTTENS, *La noblesse de Flandre du x^e au xvii^e siècle, d'après des documents authentiques*, Bruxelles, 1863, p. 112.

3. Comptes du bailli de Gand (*ibidem*).

4. AD Nord, B/3679.

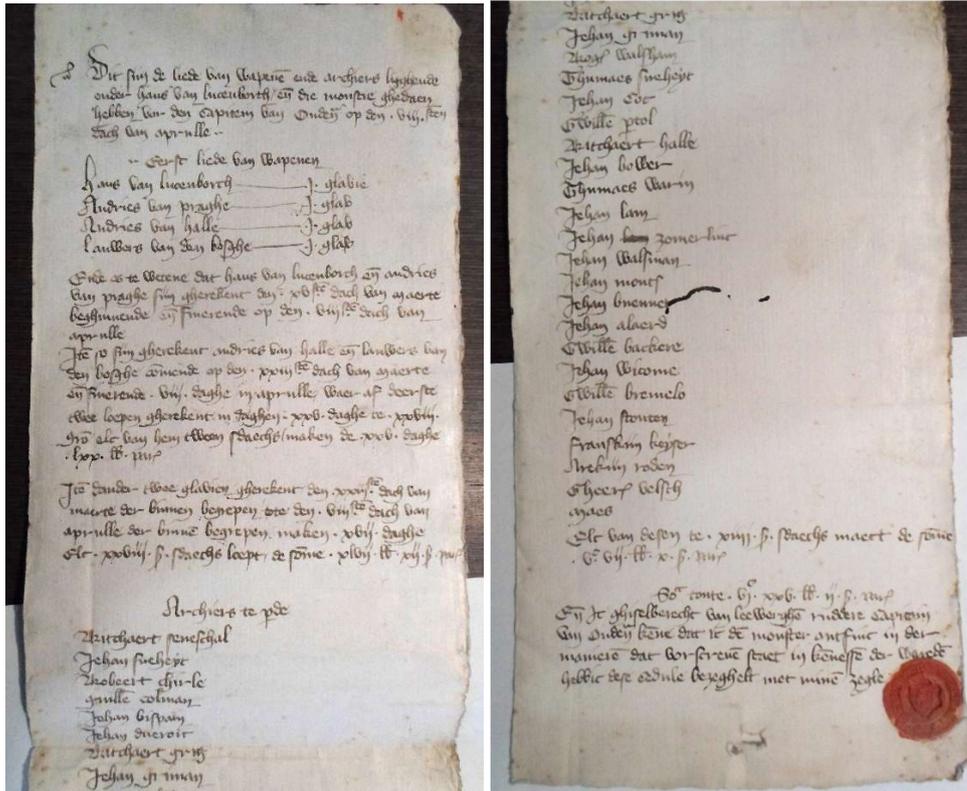
5. Frederik BUYLAERT, *Repertorium van de Vlaamse Adel (ca. 1350-ca. 1500)*, Gand, 2011, p. 419 : « 1390-96 ; Vermelding van 'mer Ghiselbrecht van Leeuwerghem, heer van Leeuwerghem, souverain baillu van Vlaenderen en raadsheer kaming van de vorst van 10. oktober 1390 tot 9. november 1396 ... » ; AD Nord, B/5629/62 ; Bruxelles, ARA-AGR, Reeksen & registers nrs 13505-23 ; VAN ROMPAEY, *Het grafelijk bajuusambt in Vlaenderen*, p. 614.

6. Orthographié aujourd'hui *Leeuwerghem*, commune de Zottegem, Belgique (België), province de la Flandre Orientale (Oost-Vlaanderen), arrondissement d'Alost (Aalst).

7. Aujourd'hui *Massemen*, env. 6 km au sud-est de Gand, Belgique, province de Flandre orientale.

8. Jacques Leboucq de Valenciennes († 1574), héraut d'armes, auteur des Portraits d'Arras (BM Arras, ms 944/2/0266).

Campin⁹. Robert de Masmines-Rassenghien épousera Isabelle de Leeuwerghem, petite-fille de Ghiselbrecht, devenant ainsi seigneur de Leeuwerghem, du fait de sa femme. Né dans les années 1380, il accompagna les ducs de Bourgogne Jean sans Peur et Philippe le Bon dans leurs campagnes militaires. Fait chevalier devant Melun en 1420, il est l'un des premiers membres de l'ordre de la Toison d'or. Ses armoiries sont *d'azur au lion d'or chargé sur l'épaule d'une fleur de lis de gueules*¹⁰.



1. Rôle de la montre d'armes de 1382.

Papier, sceau plaqué de cire rouge de Ghislebrecht de Leeuwerghem
AD Nord, B/20169, pièce 156098.

9. Robert CAMPIN, *Portrait d'un homme gros*, Gemaelde Galerie, Berlin. Robert Campin, dit « le maître de Flémalle » (1378-1444), était un peintre originaire de Tournai ou Valenciennes.

10. Voir la figure équestre, pleine page, du manuscrit de la BnF, Arsenal 4790, f. 145, ainsi que Michel PASTOUREAU, Michel POPOFF, *Grand Armorial équestre de la Toison d'or*, Paris, 2 vol., 2001, t. 1, f. 72, n° 600.

La compagnie passée en revue en avril 1382 par Ghiselbrecht de Leeuwerghem est placée sous le commandement d'un certain Jean de Luxembourg, accompagné d'un André de Prague, les noms suivants étant à consonance flamande. Cette indication préliminaire permet-elle de relier les hommes de cette troupe à la famille des Luxembourg régnant en Bohême¹¹ ? Aucun titre n'accompagne le patronyme mais on note une intention de préséance, Jean de Luxembourg apparaissant en effet en premier sur la liste, suivi d'un « pragois ». La présence et la mobilisation de contingents militaires dans la région d'Audenarde, en Flandre « impériale »¹², s'explique par le climat de guerre civile qui règne alors. Des hostilités ont en effet été déclenchées et entretenues depuis Gand, la métropole de la Flandre, par le parti des « chaperons blancs » de Philippe Van Artevelde¹³. Le comte Louis de Maele a trouvé refuge en Flandre lilloise et en Artois, héritage de sa mère. Il cherche l'appui du duc de Bourgogne, son beau-fils, et travaille à réunir les forces suffisantes qui seront engagées contre les milices gantoises lors de la bataille de Rosebecque (27 novembre 1382).

Le texte du rôle de la montre de 1382, rédigé en flamand (*voir annexe*), indique :

« Ce sont les compagnons d'armes et les archers sous la conduite de Jean de Luxembourg passés à montre par devant le capitaine d'Audenarde le 8^e jour d'avril.

Premièrement, compagnons d'armes : Jean de Luxembourg, pour une lance¹⁴, André de Prague, André de Halle, Lauwers Van den Bosche.

On fait savoir que Jean de Luxembourg et André de Prague sont comptés depuis le 15^e jour de mars jusqu'au 8 avril.

Item, André Van Halle et Lauwers Van den Bosche arrivés le 23 mars sont comptés jusqu'au 8 avril et que par conséquent les deux premiers sont comptés pour 25 jours à 28 gros chacun.

Item les deux autres lances sont comptées depuis le 23 mars inclus jusqu'au 8 avril compris faisant 17 jours à 28 sols par jour, courant pour la somme de 48 livres 12 sols parisis.

Archers à cheval : Ritchaert Seneschal, Jehan Sucheyt, Robert Chirle, Guillaume Colman, Jehan Ducroit, Ritchaert Grig (?), Jehan Girtman, Roger Walhain, Thummaes Sucheyt, Jehan Cot, Guillaume Ptol, Ritchaert Halle, Jehan Bolbet, Thummaes Warin, Jehan Lain, Jehan Zomerhut (?), Jehan Walsman, Jehan Buennet, Jehan Alaerd, Wuillaume Backere, Jehan Wicome,

11. Wenceslas de Luxembourg († 1383), fils du roi Jean de Bohême († 1346, Crécy) et de sa seconde épouse, Béatrice de Bourbon, aurait eu quatre fils illégitimes : Gilles, seigneur de Tour-devant-Virton, gouverneur d'Aspremont († 1404), Guillaume, bailli de Hainaut en 1405, Jean, cité en 1404 et 1405, époux de Marie Mennens et Charles (information extraite de *Foundation for Medieval Genealogy*).

12. Sur la rive orientale de l'Escaut.

13. Fils de Jacques Van Artevelde († 1345), patricien gantois, chef du parti opposé au comte de Flandre, Philippe est né vers 1340. Capitaine des Chaperons blancs soutenus par la puissante guilde des tisserands, il fut tué lors de la bataille de Rosebecque.

14. L'abréviation « gla'vie » demeure à déchiffrer. Il s'agit vraisemblablement d'une lance (ou « glaive »), petite unité militaire de 6 à 10 combattants conduite par un homme d'armes, ici *liede van wapene*, littéralement « compagnon d'armes ».

Wuillaume Bremelo, Jehan Stouten, Franskin Keyser, Anekin Roden, Gheert Velsch, Maes.

Et à chacun de ceux-ci 14 sols par jour, ce qui porte la somme à 507 livres 10 sols parisis.

Somme totale 625 livres 2 sols parisis. Et je, Ghiselbrecht Van Leeuwerghem, chevalier, capitaine d'Audenarde, ai passé à montre en la manière prescrite et pour témoigner de la vérité j'ai scellé cette cédule de mon sceau ».



2. Sceau de Ghislebrecht de Leeuwerghem (26 mm),
plaqué en bas du rôle de la montre d'armes de 1382.
AD Nord, B/20169, pièce 156098 (détail).

Le sceau de cire rouge plaqué sur le rouleau de papier est inédit (fig. 2). Il est de type armorial, d'un diamètre de 26 millimètres, au type de l'écu *au lion couronné, le champ semé de billetes*¹⁵, dans une rosace formée par six arcs. L'empreinte est légèrement écrasée mais les détails sont bien visibles. La légende indique, en capitales onciales : S' GHISELBERT VAN LEVWERGHEM R', soit *Segel van Ghiselbrecht de Leeuwerghem, ridder* (« Sceau de Ghiselbrecht de Leeuwerghem, chevalier »). Les sceaux des Leeuwerghem montrent un *lion sur champ billeté*¹⁶, ceux des Mamisnes un *lion chargé d'une fleur de lis*¹⁷, les Rassenghien, auxquels les

15. Demay, dans l'*Inventaire des sceaux de Flandre*, indique un *lion sur un champ de billetes* pour Gilbert de Leeuwerghem en 1339 : il s'agit d'un autre membre de la même famille exerçant un peu plus tôt les mêmes fonctions de capitaine d'Audenarde (Arch.nat., Sc/F/1201).

16. Arch.nat., Sc/F/1201 à 1203.

17. Arch.nat., Sc/F/1293 à 1295.

deux lignages sont apparentés, un *lion portant une fleur de lis*, dès le XIII^e siècle¹⁸, puis un *lion couronné* (Gérard de Rassenghien en 1339)¹⁹. Dans le *Grand armorial équestre de la Toison d'or*²⁰, les armoiries de Jean de Leeuwerghem sont placées à côté de celles de Jean de Masmines (*fig. 3*). Elles montrent bien un *lion d'or sur un champ billeté*, mais non couronné et surchargé d'une brisure, la fleur de lis de gueules des Masmines. On peut supposer que le blason de Ghislebert de Leeuwerghem portait les mêmes émaux.



3. Armoiries Leeuwerghem (à droite) et Masmines (à gauche)
dans l'*Armorial de la Toison d'Or*.
BnF, Arsenal 4790, f. 157.

18. Arch.nat., Sc/D/10460 et 10461.

19. Arch.nat., Sc/F/1488.

20. BnF, Arsenal 4790, f. 157. PASTOUREAU, POPOFF, *Grand Armorial...* (cité n. 10), f. 72 v, n° 601.

Pièce justificative : Lille, AD Nord, B/20169, pièce 156098.

Dit sijn de liede van Wapenen ende archiers lyghende onder Hans Van Lucenborch ende die monstre ghedaen hebben vor den Capitein van Ouden(aerde) op den viij.sten dach van aprille.

Eerste liede van Wapenen

Hans van Lucenborch – I. glav'ie (?)

Andries van Praghe²¹ – I. glav

Andries van Halle - I. glav

Lauwers van den Bosghe - I. glav

Ende es te wetene dat Hans van Lucenborch ende Andries van Praghe sijn gherekent den XVste dach van maerte beghennende ende finerende op den vijfste dach van aprille.

Item sijn gherekent Andries van Halle ende Lauwers van den Bosche commende op den xxijste dach van maerte en finerende viij dacghe in aprille, waer af de ertste twee loepen gherekent in daeghen xxv. Dacghe te xxvij gros elc van hel t'aweon s'daegghe maken de xxv. Daeghe lxx Liv. par(isis).

Item d'onder twee glavien gherekent den xxijste dach van maerte der binnen begrepen tote den vijfste dach van aprille der binnen begrepen maken xvij daghe ...le xxvij S. s'daeghe loept de somme : xlvij lib. Xij S. parisis.

Archiers te p(aer)de

Ritchaert Seneschal

Jehan Sucheit

Robert Chirle

Guillaume Colman

Jehan Ducroit

Ritchaert Grig (?)

Jehan Girtman

Roger Walhain

Thummaes Sucheit

Jehan Cot

Guillaume Ptol

Ritchaert Halle

Jehan Bolbet

21. On remarquera qu'un certain André de Prague figure ici au côté d'un personnage nommé Jean de Luxembourg. Ce dernier appartient-il à la famille des rois de Bohême ?

Le sceau inédit de Ghiselbrecht de Leeuwerghem

*Thummaes Warin
Jehan Lain
Jehan Zomerhut (?)
Jehan Walsman
Jehan Buennet
Jehan Alaerd
Wuillaume Backere
Jehan Wicome
Wuillaume Bremelo
Jehan Stouten
Franskin Keyser
Anekin Roden
Gheert Velsch
Maes*

Elc van desen te XIII S s'daechs maect de somme V C VII Lib. XS. paris.

So(mme)e toute VI C XXV Lb. II S. Paris Ende Je Ghiselbrecht Van Leeuwerghem riddere capitein van Ouden(aerd)e kenne da tic de Monster ant... in de maniere dat vorscreve staet in ke(nte)nesse der waerde hebbe dese cedula bezeghelt met mine zegle.