



“JE L’AY EMPRINS”

Mélanges offerts à Jean-Luc Chassel

“JE L’AY EMPRINS”

Mélanges offerts à Jean-Luc Chassel

Édités par

Arnaud Baudin, Clément Blanc-Riehl, Laurent Macé, Caroline Simonet

Bibliographie de Jean-Luc Chassel

THÈSE D'ÉTAT

Signes, mémoire et institutions. Recherches d'histoire médiévale, thèse d'État sur travaux, Histoire du Droit et des institutions, université Paris X-Nanterre, sous la direction d'Éric Bournazel, 1993, 3 vol., 550 p.

I. SIGILLOGRAPHIE, HÉRALDIQUE ET EMBLÉMATIQUE

Ouvrages (direction)

Héraldique et emblèmes, sous la direction de J.-L. CHASSEL, numéro thématique de la revue *Histoire et images médiévales*, n° 25, mai-juin-juillet 2011, 84 p.

Sceaux et usages de sceaux : images de la Champagne médiévale, sous la direction de J.-L. CHASSEL, introduction de Michel BUR et Michel PASTOUREAU, Paris, Somogy éditions d'art, 2003, 168 p. [ouvrage accompagnant l'exposition du même nom, présentée de 2003 à 2005 à Joinville (château du Grand-Jardin), Troyes (Musée des Beaux-Arts), Châlons-en-Champagne (Archives départementales), Reims (Palais du Tau) et Château-Thierry (Médiathèque municipale)] – Prix Auguste-Prost de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres en 2004.

Les sceaux, sources de l'histoire médiévale en Champagne. Actes de tables rondes de la Société française d'héraldique et de sigillographie (Troyes, Centre universitaire, 14 septembre 2003 - Reims, Demeure des comtes de Champagne, 9 octobre 2004), sous la direction de J.-L. CHASSEL, Paris, Société française d'héraldique et de sigillographie, 2007, 196 p.

Ouvrages (édition)

Apposer sa marque : le sceau et son usage autour de l'espace anglo-normand. Actes du colloque international de Cerisy-la-Salle, 4-8 juin 2013, édités par Christophe MANEUVRIER, J.-L. CHASSEL et Clément BLANC-RIEHL, Paris, 2022, Société française d'héraldique et de sigillographie (version électronique), et 2023 (version imprimée, diffusion : Éditions du Léopard d'Or), VII+340 p. – En ligne sur le site internet de la Société française d'héraldique et de sigillographie : <http://sfhs-rfhs.fr/accueil/editions-en-ligne/actes-du-colloque-de-cerisy-2013/>

Les matrices de sceaux. Actes de la journée d'étude internationale de la Société française d'héraldique et de sigillographie, le 14 octobre 2014, Paris, Institut national d'histoire de l'art, édités par J.-L. CHASSEL et Dominique DELGRANGE, *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 86, 2016, 162+8 p.

Yves METMAN, *Les sceaux, trésor d'art et d'Histoire. Recueil d'articles parus dans la revue Club français de la médaille de 1966 à 1964*, réunis, réédités et présentés par J.-L. CHASSEL et Caroline SIMONET, Paris, 2014, édition en ligne de la Société française d'héraldique et de sigillographie (<http://sfhs-rfhs.fr>).

Pourquoi les sceaux ? La sigillographie, nouvel enjeu de l'histoire de l'art. Actes du colloque organisé à Lille, au Palais des Beaux-Arts, les 23-25 octobre 2008, édités par Marc GIL et J.-L. CHASSEL, Lille, Centre de gestion de l'édition scientifique - université Charles-de-Gaulle - Lille III, 2011 (Institut de recherches historiques du Septentrion, 46), 581 p.

Empreintes et matrices. Les sceaux du patrimoine historique et artistique du Nord (XII^e-XVIII^e siècle). Catalogue d'exposition, Palais des Beaux-Arts de Lille, du 25 octobre 2008 au 25 janvier 2009, publié par Ambre VILAIN, J.-L. CHASSEL et Marc GIL, Lille Palais des Beaux-Arts-Université Lille III, 2008, 38 p., 70 objets présentés.

Périodique (direction)

Revue française d'héraldique et de sigillographie (éditée par la Société française d'héraldique et de sigillographie, Paris, Diffusion : Éditions du Léopard d'Or).

Études

a. L'usage du sceau

« L'apparition du sceau dans les actes de la chancellerie de Langres au XI^e siècle ». *Les Cahiers haut-marnais*, n° 167, 1986, 1285-1985 : *Autour du 7^e centenaire du rattachement de la Champagne à la France. La future Haute-Marne du XI^e au XV^e siècle* [actes de colloque, Chaumont, juillet 1985], p. 77-95.

« La bague de Cluny : anneau sigillaire et parure de cérémonie », dans *Le trésor de Cluny*, dir. Anne BAUD, Vincent BORREL et Anne FLAMIN, à paraître.

« De la diplomatique à la glyptique : notes sur l'usage des intailles sigillaires au Moyen Âge ». *Retour aux sources. Textes, études et documents d'histoire médiévale offerts à Michel Parisse*. Paris, 2004, p. 43-53.

« Dessins et mentions de sceaux dans les cartulaires médiévaux ». *Les cartulaires* [actes de la table ronde de l'École nationale des chartes, décembre 1991], éd. Olivier GUYOTJEANNIN, Laurent MORELLE et Michel PARISSÉ, Paris, 1993 (Mémoires et documents de l'École des chartes, 39), p. 153-170.

« L'essor du sceau au XI^e siècle ». *Pratiques de l'écrit documentaire au XI^e siècle* [actes de la table ronde de l'École nationale des chartes, avril 1996], éd. Olivier GUYOTJEANNIN, Laurent MORELLE et Michel PARISSÉ, *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. 155, fasc. 1, janvier-juin 1997, p. 221-234.

« Formes et fonctions des inscriptions sigillaires ». *Qu'est-ce que nommer ? L'image légendée, entre monde monastique et pensée scolastique. Actes du colloque du RILMA. Institut universitaire de France (Paris, INHA, 17-18 octobre 2008)*, dir. Christian HECK, Turnhout, 2010 (Répertoire iconographique de la littérature du Moyen Âge. Les études du RILMA, 1), p. 201-217.

« La problématique des inscriptions sigillaires : l'exemple des sceaux parisiens (XII^e-XIV^e siècles) ». *Paris et Île-de-France. Mémoires publiés par la Fédération des sociétés historiques et archéologiques de Paris et de l'Île-de-France*, t. 63, 2012, p. 323-344.

« Rome, la Gaule et le haut Moyen Âge ». *Empreintes du passé. 6000 ans de sceaux*, dir. Michaël BLOCHE et Caroline DORION-PEYRONNET, Rouen, 2015, p. 62-71.

« Sceau ». *Dictionnaire du Moyen Âge*, dir. Claude GAUVARD, Alain de LIBERA et Michel ZINK, Paris, PUF, 2002, p. 1293.

« Le sceau et la mesure : à propos d'un acte du chartrier de Saint-Victor de Paris à la fin du XII^e siècle » [en collaboration avec Pierre PORTET]. *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 62-63, 1992-1993, p. 111-127.

« Les sceaux dans l'Histoire, l'Histoire dans les sceaux ». *Les sceaux, sources de l'histoire médiévale en Champagne*, dir. J.-L CHASSEL, Paris, 2007, p. 9-17.

« L'usage du sceau au XII^e siècle », dans *Le XII^e siècle. Mutations et renouveau en France dans la première moitié du XII^e siècle*, éd. Françoise GASPARRI, Paris, 1994 (Cahiers du Léopard d'Or, 3), p. 61-102.

b. Emblématique et parenté

« De l'Armorial général aux marchands de merlettes ». *L'Armorial général de 1696* (actes de table ronde). *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 67-68, 1997-1998, p. 15-26.

« L'emblématique de Mahaut d'Artois († 1329) », dans *Jeux de miroir. Le sceau princier au Moyen Âge (XI^e-XIV^e siècle)*, dir. Laurent MACÉ, Toulouse, Presses universitaires du Midi (coll. Tempus, 65), 2021, p. 257-289.

« Femmes, armoiries et lignages. Les sceaux des châtelaines de Saint-Omer et de Tournai (XIII^e-XIV^e siècles) », dans *Le sceau dans les Pays-Bas méridionaux (X^e-XVI^e siècle). Entre contrainte sociale et affirmation de soi. Actes du colloque de Bruxelles et Namur (27-28 novembre 2014)*, éd. Marc LIBERT et Jean-François NIEUS, Bruxelles, 2017 (Archives et bibliothèques de Belgique, 103), p. 285-311.

« Le nom et les armes : la matrilinearité dans la parenté aristocratique du second Moyen Âge ». *Droit et cultures*, t. 64, 2012-2, *Onomastique, Droit et politique*, p. 117-148. En ligne : <https://journals.openedition.org/droitcultures/2849>

« Le prince aux sept sceaux : Pierre de Courtenay (vers 1159-vers 1218), marquis de Namur », dans *Le pouvoir princier en ses archives. Autour du chartrier médiéval des comtes de Namur*, Actes des journées d'étude, 18-19 avril 2018, université de Namur, centre de recherche Pratiques médiévales de l'écrit, éd. Jean-François NIEUS, à paraître.

« Le rayonnement du nom et des armes de Blanche de Castille, reine de France († 1252) », dans *A investigação sobre heráldica e sigilografia na península ibérica : entre tradição et a inovação* [Actes de colloque, Coimbra, octobre 2018], dir. Maria do Rosário Barbosa MORUJÃO et Manuel Joaquín SALAMANCA LÓPEZ, Coimbra, 2019, p. 41-57 – En ligne : <https://estudogeral.uc.pt/handle/10316/86878>

« Le sceau de Jean I^{er} de Vergy, sire de Fouvent, et l'imagination d'André Du Chesne », dans *Études de sigillographie haut-marnaise*, dir. Arnaud BAUDIN, *Les Cahiers haut-marnais*, n^o 294, 2019, fasc. 3, p. 51-72, ill.

« Les sceaux de Jeanne de Châtillon, comtesse d'Alençon et de Blois († 1292) », *Mémoires de la Société des sciences et lettres de Loir-et-Cher*, t. 72, 2017, p. 25-37.

« Le sceau, le nom et l'image ». *Lou Champaignat. Revue de culture, d'histoire et de langue champenoise*, n^o 26 [juin 2004], p. 32-33.

« Sans père ni mari : les emblèmes de Mahaut, comtesse de Nevers [† 1257] », dans *Dans l'atelier de Michel Pastoureau*, éd. Claudia RABEL, Laurent HABLOT et François JAQUESSON, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2021, p. 100-103, ill.

Sceaux, armes et emblèmes de la maison de Vergy (du XIII^e au XVII^e siècle). L'Étang-Vergy, Association des Amis de Vergy, 1976 (Les Cahiers de Vergy, 13), 26 p.

« Sceaux et armes de la Maison de Vergy (XII^e- XVII^e siècle) », dans « *Les roses de Vergy qui paroient le parterre de nostre Bourgogne* ». *Les Vergy, duché de Bourgogne, comté de Bourgogne. Recueil d'études (XII^e- XVII^e siècle)*, éd. Laurence DELOBETTE et Paul DELSALLE, Vy-lès-Filain, Éditions Franche Bourgogne, 2024, p. 61-88.

c. Iconographie, culture et société

« *Doctus cum libro*. L'image des maîtres et universitaires dans les sceaux médiévaux. Étude en mémoire de Jacques Phytillis ». *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 80-82, 2010-2012, p. 73-91.

« Effigie et fonction : à propos des sceaux de chantres capitulaires au XIII^e siècle ». *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 65, 1995, p. 163-165.

« Emblème, légende et symbole : le sceau des mathurins de Fontainebleau en 1276 », *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 48, 1978, p. 7-18.

« Images des croisés de 1204 », et notices du catalogue : « 13. Charte de Renard de Dampierre-le-Château », « 57. Charte de Jean de Villehardouin » et « 58. Charte de Geoffroi de Villehardouin, prince d'Achaïe et sénéchal de l'Empire de Romanie ». *1204. La quatrième croisade : de Blois à Constantinople et éclats d'Empires. Catalogue d'exposition...*, Musée-château de Blois et Paris, Bibliothèque nationale de France, Musée du cabinet des Médailles, octobre 2005-janvier 2006, dir. Inès VILLELA-PETIT, *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 73-75, 2003-2005, p. 113-115, 203-204, 244, 244-245.

« Introduction » [en collaboration avec Marc GIL]. *Pourquoi les sceaux ? La sigillographie nouvel enjeu de l'histoire de l'art*, éd. Marc GIL et J.-L. CHASSEL, Lille, Centre de gestion de l'édition scientifique - université Charles De Gaulle-Lille 3, 2011 (Institut de recherches historiques du Septentrion, 46), p. 5-26.

« Le langage des attributs dans les sources sigillaires du Moyen Âge. Emblématique, institutions et société ». *Des signes dans l'image. Usages et fonctions de l'attribut dans l'iconographie médiévale (du concile de Nicée au concile de Trente)*. Colloque international, Paris, Institut national d'histoire de l'art, 23-24 mars 2007, dir. Michel PASTOUREAU et Olga VASSILIEVA-CODOGNET, Turnhout, 2014 (Répertoire iconographique de la littérature du Moyen Âge. Les études du RILMA, 3), p. 157-190.

« Les représentations d'hommage dans les sceaux médiévaux (Raimond de Mondragon, Conon de Béthune et Gérard de Saint-Aubert) », *Revue française d'héraldique et de sigillographie-Études en ligne*, 2020-6, 7 p. : http://sfhs-rfhs.fr/wp-content/PDF/articles/RFHS_W_2020_006.pdf

« Rubis, prince des gemmes, gemme des princes ». *Rouge* [exposition, Paris, Bibliothèque nationale de France (Bibliothèque de l'Opéra) novembre 2005-janvier 2006], article en ligne sur le site internet de la Bibliothèque nationale de France (<http://expositions.bnf.fr/rouge/index.htm>), 2006 – Nouvelle édition : *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 77-79, 2007-2009, p. 104-108.

« Sceau et identité nobiliaire au Moyen Âge ». *L'identité nobiliaire. Dix siècles de métamorphoses (IX^e-XIX^e siècles)* [actes de colloque, Sireuil, septembre 1991], Le Mans, Laboratoire d'histoire et d'anthropologie, CNRS - université du Mans, 1997, p. 254-265.

« Les sceaux de l'université de Caen au XV^e siècle » [en collaboration avec Christophe MANEUVRIER], dans *Sur les pas de Lanfranc, du Bec à Caen. Recueil d'études en hommage à Véronique Gazeau*, *Cahier des Annales de Normandie*, n° 37, [Caen], 2018, p. 547-559.

« Sceaux des jurés et méreaux de confréries ». *La demeure médiévale à Paris*. (Catalogue d'exposition, Paris, Archives nationales, 17 octobre 2012-14 janvier 2013), dir. Étienne HAMON et Valentine VEISS, Paris, 2012, p. 77-78.

d. Les sceaux de juridiction

« Gouverner par les lis. Une politique de l'emblème au service de l'État, de Philippe Auguste à Philippe IV le Bel (1180-1314) », *Armas e troféus. Revista de história, heráldica, genealogia e arte* (Lisbonne), 9^e série, t. 23, 2021, p. 31-56.

« Note sur l'iconographie et la légende des sceaux d'officialités épiscopales au Moyen Âge ». *Sixième Congrès de l'Association des cercles francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique et LIII^e Congrès de la Fédération des cercles d'Archéologie et d'Histoire de Belgique. Congrès de Mons, 24-27 août 2000*, Mons, Société d'Histoire et d'Archéologie de Mons - Centre Hannonia, 2004, t. 4, p. 1073-1084.

« Les sceaux de juridiction », *Empreintes du passé. 6000ans de sceaux*, dir. Michaël BLOCHE et Caroline DORION-PEYRONNET, Rouen, 2015, p. 138-145.

« Les sceaux de juridiction du Moyen Âge », *Le Gnomon. Revue internationale d'histoire du notariat*, n° 195, avril-juin 2018, p. 3-15.

« Les sceaux des officialités médiévales ». *Les officialités dans l'Europe médiévale et moderne. Des tribunaux pour une société chrétienne. Actes du colloque international organisé par le Centre d'études et de recherches en histoire culturelle (CERHiC-EA 2616-université de Reims). Troyes, 27-29 mai 2010*, éd. Véronique BEAULANDE-BARRAUD et Martine CHARAGEAT, Turnhout, Brepols (coll. *Ecclesia militans*, 2), 2014, p. 133-157.

« Un type de sceaux de juridiction en France de l'Est (XIII^e-XV^e siècle) ». *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 54-59, 1984-1989, p. 131-153.

e. L'emblématique des communautés urbaines

« De l'amour du prince au culte de saint Louis : le sceau des consuls de Pézenas (1298 ou 1303 ?) ». *Amour et désamour du prince, du haut Moyen Âge à la Révolution française*, éd. Josiane BARBIER, Monique COTTRET et Lydwine SKORDIA, Paris, Éditions Kimé, 2011, p. 63-80.

« La problématique des sceaux de villes dans le Midi de la France médiévale ». *Le bazar de l'hôtel de ville. Les attributs matériels du gouvernement urbain dans le Midi médiéval* [Actes des journées d'études de l'université Michel-de-Montaigne-Bordeaux III-Institut Ausonius et Denis-Diderot-Paris VIII, 6 mai et 20 novembre 2015], éd. Ézéchiél JEAN-COURRET, Sandrine LAVAUD, Judicaël PETROWISTE et Johan PICOT, Bordeaux, 2016 (*Ausonius, Scripta Mediævalia*, 30), p. 27-53.

« La représentation du pouvoir délibératif sur les sceaux des villes au Moyen Âge » [en collaboration avec Pierre FLANDIN-BLÉTY]. *Le gouvernement des communautés politiques à la fin du Moyen Âge (XIII^e- XV^e siècle). Entre puissance et négociation : villes, finances, État. Actes du colloque en l'honneur d'Albert Rigaudière. Paris, 6-8 octobre 2008*, éd. Corinne LEVELEUX-TEIXEIRA, Anne ROUSSELET-PIMONT, Pierre BONIN et Florent GARNIER, Paris, Éditions Panthéon-Assas, 2011, p. 135-160, et illustrations, p. 559-551.

**Bibliographie de la sigillographie française
et biographies de sigillographes**

« Bibliographie de la sigillographie française (1982-1986) » [en collaboration avec Martine DALAS]. *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 54-59, 1984-1989, p. 237-256.

« Bibliographie de la sigillographie française (1987-1991) » [en collaboration avec Martine DALAS], *ibidem*, t. 60-61, 1990-1991, p. 255-281.

« Bibliographie de la sigillographie française (1991-2000) », *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 77-79, 2006-2009, p. 137-154. – Édition en ligne sur le site internet de la Société française d'héraldique et de sigillographie : http://sfhs-rfhs.fr/wp-content/PDF/ressources/biblio_sigillo_1991_2000.pdf

« Bibliographie de la sigillographie française (2001-2010). Version préparatoire » – En ligne sur le site internet de la Société française d'héraldique et de sigillographie : <http://sfhs-rfhs.fr/wp-content/PDF/ressources/BSF.2001-2010.7%5B1%5D.pdf>

« Bibliographie de la sigillographie française (2011-2020). Version préparatoire » – En préparation pour la mise en ligne sur le site internet de la Société française d'héraldique et de sigillographie.

Bulletin de liaison de la Société française d'héraldique et de sigillographie (principal rédacteur depuis 1989). En ligne sur le site internet de la société depuis le n° 47, hiver 2001 (<http://sfhs-rfhs.fr>).

Lettre d'information de la Société française d'héraldique et de sigillographie (Principal rédacteur : J.-L. Chassel), 35 numéros depuis février 2007 – En ligne sur le site internet de la société (<http://sfhs-rfhs.fr>).

« À la mémoire de nos collègues disparus », en collaboration avec Emmanuel de BOOS, *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 80-82, 2010-2012, p. 5-9.

« Robert-Henri Bautier et la sigillographie », *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 80-82, 2010-2012, p. 13-20 – En ligne sur le site internet de la Société française d'héraldique et de sigillographie : <http://sfhs-rfhs.fr/wp-content/PDF/bautier.pdf>

« Émile Lefort des Ylouses (1917-1998) », *ibidem*, t. 69-70, 1999-2000, p. 5-6.

« Le chanoine Jean Marilier (1921-1991) », *ibidem*, t. 60-61, 1990-1991, p. XIV-XV.

« La Société française d'héraldique et de sigillographie au service du patrimoine et de la recherche » [en collaboration avec Arnaud BAUDIN et Caroline SIMONET], dans *L'héraldique vivante au pays de Marianne. Des institutions au service d'un patrimoine culturel immatériel (Actes de la journée d'études « Les acteurs institutionnels de la pratique héraldique en France. Un état des lieux », Paris, Archives nationales, 19 octobre 2023)*, dir. Nicolas VERNOT, Paris, Société française d'héraldique et de sigillographie-Éditions du Léopard d'Or, 2024, p. 139-149.

« Yves Metman (1913-1999) », *ibidem*, t. 69-70, 1999-2000, p. 3-4 – En ligne sur le site internet de la Société française d'héraldique et de sigillographie : <http://sfhs-rfhs.fr/wp-content/PDF/metman.pdf>.

Principaux comptes rendus critiques

« À propos de la publication de l'inventaire des matrices du Bargello [MUZZI (A.), TOMASELLO (B) et TORI (A.), *Sigilli nel Museo nazionale del Bargello*. Florence, 1988-1990, 4 vol.], *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 60-61, 1990-1991, p. 308-314.

« BEDOS (Brigitte), *Form and Order in Medieval France*, Aldershot-Brookfield, 1993 », *ibidem*, t. 64, 1994, p. 261-263.

« BOOS (Emmanuel de), *L'Armorial d'Auvergne, Bourbonnois et Forez de Guillaume Revel (B.N.F., ms fr. 22297)* », *ibidem*, t. 69-70, 1999-2000, p. 166.

« Chronique bibliographique », *ibidem*, t. 62-63, 1992-1993, p. 169-175.

« Chronique bibliographique », en collaboration avec Yvan LOSKOUTOFF, Emmanuel ROUSSEAU, Edouard SECRETAN et Nicolas VERNOT, *ibidem*, t. 71-72, 2001-2002, p. 165-176.

« Chronique des principaux travaux en héraldique et sigillographie (1982-1988) », en collaboration avec Michel PASTOUREAU, *ibidem*, t. 54-59, 1984-1989, p. 257-268.

« DALAS (Martine), *Cachets révolutionnaires des Hauts-de-Seine. Catalogue*, Nanterre, 1991 », *ibidem*, t. 60-61, 1990-1991, p. 289-291.

« DALAS (Martine). *Sceaux de chartes de l'abbaye de La Noë*. Paris, 1993 », *ibidem*, t. 62-63, 1992-1993, p. 173-174.

« DÉTRAZ (Olivier), *Catalogue des sceaux médiévaux des Archives de la Haute-Savoie*. Annecy, 1998 », *ibidem*, t. 69-70, 1999-2000, p. 167.

« DE VEY MESTDAGH (J.H.) et. DE BOO (J.A.), *Liber sigillorum. De zegels in het archief van de Ridderlijke Duitse Orde, Balije van Utrecht (1200-1811)*. Utrecht, 1995, 2 vol. », *ibidem*, t. 65, 1995, p. 175-176.

« *Il sigillo, impronta dell'uomo*, dir. Euro CAPELLINI, Milan, 1995 », *ibidem*, t. 66, 1996, p. 185-186.

« HAUDOT (Charles). *Répertoire des sceaux des localités du Bas-Rhin*. La Petite-Pierre, 1993 », *ibidem*, t. 64, 1994, p. 260.

« HENNING (E.) et JOCHUMS (G.). *Bibliographie zur Sphragistik*. Cologne, 1995 », *ibidem*, t. 65, 1995, p. 176-177.

« LAURENT (René). *Les sceaux des princes territoriaux belges, du X^e siècle à 1492*. Bruxelles, 1993, 3 vol. », *ibidem*, t. 62-63, 1992-1993, p. 174-175.

« LAURENT (René), *Les sceaux des princes territoriaux belges, de 1482 à 1794*. Bruxelles, 1997 », *ibidem*, t. 69-70, 1999-2000, p. 167.

« LAURENT (René) et ROELANT (Claude), *Les échevins de Bruxelles (1154-1500). Leurs sceaux (1239-1500)*, Bruxelles, 2010 (Archives générales du Royaume, Studia 24), 3 vol., 366+192+11 p. et 98 p. de planches non paginées », *Lettre d'information de la Société française d'héraldique et de sigillographie*, n° 14, juin 2011, p. 4-5.

« LOSKOUTOFF (Yvan), *L'armorial de Calliope. L'œuvre du père Lemoine S.J. (1602-1671) : Littérature, héraldique et spiritualité*, Tübingen, 2000 », *ibidem*, p. 170-171.

« MARILIER (Jean), *Armorial des villes et bourgs, chefs-lieux de cantons de la Côte-d'Or*, Dijon, 1989 », *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 60-61, 1990-1991, p. 298-300.

« MENÉNDEZ PIDAL de NAVASCUÉS (Faustino) et autres, *Sellos medievales de Navarra. Estudio y corpus descriptivo*. Pampelune, 1995 », *ibidem*, t. 65, 1995, p. 174-175.

« PIÉTRESSON de SAINT-AUBIN (P.). *Table générale de l'Inventaire des sceaux de la Flandre de Germain Demay*. Boulogne-Billancourt, 1995 », *ibidem*, t. 64, 1994, p. 260-261.

« REVIRIEGO (Bernard), *Catalogue des sceaux des Archives départementales de la Dordogne*. Périgueux, 1995 », *ibidem*, t. 65, 1995, p. 173.

« ROUSSEAU (Emmanuel), *Sceaux médiévaux d'Eure-et-Loir. Catalogue méthodique de la collection de sceaux détachés des archives départementales d'Eure-et-Loir, Sous-série I SC*, Chartres, Archives départementales d'Eure-et-Loir, 2013 ». En ligne sur le site de la Société française d'héraldique et de sigillographie (2015) : http://sfhs-rfhs.fr/?page_id=1747 (2015).

« *Vocabulaire international de la sigillographie*. Rome, 1990 », *ibidem*, t. 60-61, 1990-1991, p. 320-328.

II. RITUELS ET FORMALISMES JURIDIQUES AU MOYEN ÂGE

« Chirographes, sceaux et notaires. Remarques sur l'usage des formes mixtes dans les actes des XII^e et XIII^e siècles ». *Marques d'authenticité et sigillographie. Recueil d'articles publiés en hommage à René Laurent*, éd. Claude de MOREAU de GERBEHAYE et André VANRIE, Bruxelles, 2006 (Archives et bibliothèques de Belgique, n^o spécial 79), p. 59-66.

« Le notariat public et les tabellionages en France (XII^e-XV^e siècle) », *Le Gnomon. Revue internationale d'histoire du notariat*, n^o 214, janvier-mars 2023 [Actes du colloque « L'histoire de l'authenticité, pilier de la sécurité juridique », Paris, Conseil supérieur du notariat – Institut international d'histoire du notariat, 20 mai 2022], p. 3-15, ill.

« Le serment de Harold dans la Tapisserie de Bayeux et dans les sources pro-normandes des XI^e et XII^e siècles ». *Le serment* [actes du colloque international du CNRS - université Paris X-Nanterre, mai 1989], éd. Raymond VERDIER, Paris, Éditions du CNRS, 1991, t. 1, *Signes et fonctions*, p. 43-53.

« Le serment par les armes (fin de l'Antiquité, haut Moyen Âge) ». *Droit et cultures. Revue semestrielle d'anthropologie et d'histoire*, n^o 17, 1989, p. 91-121 ; repris dans *Le serment. Recueil d'études anthropologiques, historiques et juridiques. Séminaire 1985-1988*, Nanterre, 1989 (publication du Centre Droit et cultures de l'université Paris X-Nanterre), p. 79-109.

« Le temps des notaires (Italie-France, XII^e-XIV^e siècle) ». *Figures du temps et conceptions de la norme. Actes du colloque Bissextilia, Spetses-Athènes, 2000*, dir. Andrea HELMIS – En ligne sur le site internet HAL-Archives ouvertes : <https://hal.science/hal-03654513/document>.

III. POUVOIRS ET INSTITUTIONS AU MOYEN ÂGE

Ouvrage (édition scientifique de source)

Vita Garnerii. Vie de Garnier, prévôt de Saint-Étienne de Dijon. Étude, texte et traduction, Asnières-sur-Seine, chez l'auteur, 1993, 182 p. – 2^e édition corrigée, Asnières-sur-Seine, 2021, 201 p. [avec fac-similé intégral du ms, G125, fol. 60-66v des Archives départementales de la Côte-d'Or (premier cartulaire de Saint-Étienne de Dijon.) – En ligne sur le site internet HAL-Archives ouvertes : <https://hal.science/hal-03660443>

Études

« À propos de quelques documents de Saint-Bénigne de Dijon au XI^e siècle : 1. Robert le Pieux, Otte-Guillaume et le comté de Beaune. 2. La liste des vicomtes de Dijon », *Annales de Bourgogne*, t. 65, 1993, p. 147-160.

« André Du Chesne et l'histoire de la maison de Vergy », *Gazette de Vergy*, n° 14, juin 1976, p. 8-10.

« Beaune et l'entourage ducal aux XI^e et XII^e siècles », *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Beaune*, t. 61, 1980, p. 61-63.

« Le duché de Bourgogne au premier tiers du XI^e siècle », dans *Les rencontres du Millénaire. Autour de la chronique de Falcon. Actes* [de colloque, abbaye de Tournus], 27-28 septembre 2019, Tournus, 2021, p. 57-64.

L'entourage des ducs de Bourgogne au XII^e siècle, Mémoire de D.E.A. (Droit administratif général) sous la direction d'Éric BOURNAZEL, université Paris X-Nanterre, octobre 1978, 129 p., dactylographié.

« Le milieu social et familial de Bernard de Clairvaux ». *Clairvaux. L'aventure cistercienne*, dir. Arnaud BAUDIN, Nicolas DOHRMANN et Laurent VEYSSIÈRE, Troyes-Paris, Archives départementales de l'Aube-Somogy, 2015, p. 48-57.

Recherches sur le gouvernement des ducs de Bourgogne au XI^e siècle (1031-1102). Mémoire de DEA (Histoire et anthropologie du Droit) sous la direction d'Éric BOURNAZEL, université Paris X-Nanterre, octobre 1980, 155 p., dactylographié.

IV. CRITIQUE DOCTRINALE

« Le droit successoral : un regard historique et anthropologique critique ». *Les pacsé-es : enquête sur les signataires d'un pacte civil de solidarité. Suivi de : Le pacs, hier, aujourd'hui et demain*, dir. Gérard IGNASSE, Paris, 2002, p. 265-282.

« Apo ti mythologia stin istoria. To zitima ton koinonion horis kratos kai horis dikaio » / « De la mythologie à l'histoire. La problématique des sociétés sans État et sans Droit », traduit par N. DRACOPOULOS. *Enchiridion*, n° 1, Athènes 2006, p. 18-23.

V. OUVRAGES DIDACTIQUES (directions et contributions)

Chronologie illustrée de l'histoire universelle, Paris, Eclectis, 1992, rééd. Albin Michel, 1993 [partie « Le Moyen Âge », en collaboration avec Éric BOURNAZEL et Pascal TEXIER].

BIBLIOGRAPHIE DE JEAN-LUC CHASSEL

Éric BOURNAZEL et Xavier BARRAL I ALTET (dir), *Les hauts lieux du Moyen Âge en France*, Paris, Bordas, 1990 [plusieurs articles sur la Bourgogne médiévale].

Larousse de Paris, Paris, Larousse, 2001 [articles « Notre-Dame et ses quartiers », « De l'île de la Cité à l'île Saint-Louis », « Le Quartier latin », « La Seine »], p. 24-37, 310-315.

Théma. Encyclopédie Larousse en cinq volumes, Paris, Larousse, 1991 [articles « Vikings et Normands », « Le féodalisme », « France : la royauté féodale », « France : de saint Louis à Louis XI », « De la théocratie à l'idée de nation » et « Les États bourguignons aux XIV^e et XV^e siècles »].

Méthode à l'usage des étudiants de la Licence, mention Droit, Droit-Economie, Droit français-Droits étrangers et Science politique, publiée par l'équipe de formation de la Licence de l'UFR Droit et Science politique de l'université Paris Ouest -Nanterre-La Défense, sous la direction de J.-L. CHASSEL et Sandra SZUREK, Nanterre, 2009, 65 p.

